

文部科学省選定
厚生労働省推薦
日本PTA全国協議会推薦

松山ケンイチ
(第1回主演作品)

堀北 真希

角替 和枝

矢崎 滋

佐藤 めぐみ

三浦 誠己

加藤 大治郎

ベンガル

寺島 進

石井 めぐみ

柄本 明

加藤 剛

僕はひとりじゃない。

支えあえる君がこんなにそばにいる

中田新一 監督作品

ウィニング・パス

Winning Pass



北九州市制40周年記念映画

エグゼクティブ・プロデューサー:中橋真紀人/監督:中田新一/音楽:千住明(主題歌「僕はひとりじゃない」作詞:結川めぐみ/作曲:千住明/歌:高橋洋子)/原案:三輪壽司/脚本:矢城轟一 原母智平/プロデューサー:佐々木文夫 中田新一/キャスティング:吉川成史
撮影:今泉英亮/照明:白石成一/美術:深田晃/VE:高橋晋弥/編集:桐畑真/製作担当:小野山裕史/助監督:山本保博/メインビジュアル:清水一ニ/製作:「ウィニング・パス」製作委員会 (イメージ・サテライト/サクセス・ロード/九州シネマ・アルシ)
●協力:日本車椅子バスケットボール連盟/北九州チャンピオンズカップ実行委員会/北九州福祉専門校/新聞信使座/福岡青善座/北九州大塚の家/北九州大塚の家 ちぎの会
●撮影協力:北九州フィルム・コミッション/九州車椅子バスケットボール連盟 ●後援:(社)あゆみの館/(財)日本障害者スポーツ協会/(財)日本障害者リハビリテーション協会/きょうざれん/北九州市教育委員会
●特別協賛:(社)日本理学療法士協会/(医)豊和会 豊前病院

文化庁
KENDO FOR CULTURAL AFFAIRS

第16回東京国際映画祭ニッポン・シネマ・フォーラム部門 公式出品作品

©2003 Winning Pass 製作委員会

失うことで、僕は手に入れた 生きることの本当の意味を



舞台は北九州—— 車椅子バスケットボールの迫力を完全映像化!!

目を張るスピードと鋭いターンとの切り返し。競技用車椅子を競急自在に操り、所せましと繰り広げられる白熱のプレーは、見るものを圧倒し一気に引き込んでしまう。本作は、アジア初「ゴールドカップ2002」(パラリンピックと並ぶ世界最高峰の車椅子バスケット選手権大会)開催地の北九州市を舞台に、車椅子バスケットボールにかける高校生の青春群像を描く。

ある日突然、ひとつの「自由」を失った高校生の挑戦…

高校2年の健太は彼女の香織、親友の大輔・和也と共にそれなりに楽しい高校生活を送っていた。香織はスタイリストを目指し上京を考えている女の子。そのまっすぐな眼差しに、健太も自分の可能性について考え始めた矢先だった。突然の事故で下半身不随になった健太。「車椅子になる」現実を受け入れられず周囲を拒絶する健太だったが、同室のヘンなオヤジ・坂田や、車椅子バスケットを始めるきっかけとなる誠との出会いで次第に明るさを取り戻していく。

学校に戻った健太は、自分を受け入れてくれる香織に対して素直に接することが出来ないまま、誠が所属する車椅子バスケットチーム「北九イーグルス」に入る。激しいぶつかり合いとスピード…まさに格闘技さながらの車椅子バスケットの世界に、健太は自分の居場所を見出していく。

新しい人生をつかんでいくための、健太の挑戦が始まる。

ウィニング・パス

Winning Pass



市民参加の映画プロジェクト。

撮影はほぼ全編が北九州市内で行われ、「市民応援団」の結成や北九州フィルム・コミッションを軸とする行政の協力の下で製作された。撮影中には延べ1,000名にも及ぶ市民エキストラや、現場を手伝うボランティア・スタッフが加わり、行政、市民と共に作り上げられた作品である。また、映画の後半で大きな盛り上がりを見せる車椅子バスケットの試合シーンの撮影には、九州地区の実際の選手達が参加し、迫力のプレーを披露している。

監督は、山本薩夫、深作欣二、市川崑、熊井啓といった日本を代表する監督たちのもとで修業を重ねた後、「ドン松五郎の生活」「チンパオ」等、多彩な作品を手がけてきた中田新一。プロデューサーは、福祉や環境の分野で映画作りを手がけてきた中橋真紀人。また、音楽監督には数々のテレビドラマ、映画音楽を手がけてきた千住明。

主人公・健太には、本作が映画初主演となる期待の若手俳優・松山ケンイチ。3ヶ月に渡る車椅子バスケットのトレーニングを経て、撮影に挑んだ。その父親にテレビドラマやCMでもお馴染みの矢崎滋、母親には東京乾電池の角替和枝、妹に「V6」主演映画「COSMIC RESCUE」でヒロインに選ばれた新人・堀北真希。健太の恋人には、「Hテレビエニック2002」で大きな注目を集めた佐藤めぐみ。そして、加藤剛をはじめ、三浦誠己、加藤大治郎(加藤剛子息)、ベンガル、寺島進、石井めぐみ、柄本明といった演技派・個性派の俳優たちが脇を固める。

2003年/カラー/108分/ヴィスタ・サイズ/ドルビー/©2003「ウィニング・パス」製作委員会

11月14日(土) 上映時間

13:30~15:50

東市民センター(大ホール)

東区香住ヶ丘 1-12-1

【料金】 前売 1000円(一般) 800円(障がい当事者・介護者・小学生以下・65歳以上)
当日 1200円(一般) 1000円(障がい当事者・介護者・小学生以下・65歳以上)

◆主催 ほっと福祉会後援会

◆後援 東区社会福祉協議会、東区民生委員児童委員協議会、ふくせいれん、

福岡精神保健福祉協議会、グリーンコープ生協

当事者団体【NPO法人 全国精神障害者ネットワーク協議会、うさぎの会(こころの病の患者会)、表現塾】

(問い合わせ) ピアひがし(和臼丘 607-1158) 喫茶ほっと(香椎 681-1959) フルハート(香住ヶ丘 673-3787)
ふきのとう(名島 682-4271) 四季の家(和臼 608-2880)